

ROB TUFNELL

AT

KYFFHÄUSERSTR. 31  
50674 KÖLN

**PHARMACY FOR IDIOTS**

**8 – 30 SEPTEMBER 2017**

**Will Benedict, Ann Craven, William Daniels, Henry Gunderson, Van Hanos,  
Tom Humphreys, Allison Katz, Edward Kay, Bernadette Kerrigan, Ansel Krut,  
Orion Martin, Alan Michael, Pentti Monkkonen, Markus Oehlen, Autumn Ramsey,  
Allan Rand, Emily Mae Smith, Josh Smith, Issy Wood**

**Presented in association with Tanya Leighton**

*The Cubists want to cover Dada with snow; it may surprise you, but it is so, they want to empty  
the snow out of their pipe on to Dada.  
Are you sure?*

*Perfectly, the facts speak for themselves from great grotesque mouths. They think that Dada  
wants to stop them in their hateful trade: selling pictures at a high price.  
Art is dearer than sausages, dearer than women, dearer than anything.  
Art is as easy to see as God (see Saint-Sulpice).  
Art is a pharmaceutical product for idiots.*

*Tables turn, thanks to the spirits; pictures and other works of art are like strong box-tables, the  
spirit is within them and gets more and more inspired as the prices rise in the salerooms.  
Comedy, comedy, comedy, comedy, comedy, dear friends.*

*Dealers do not like painting, they know about the hidden spirit...  
Buy reproductions of signed pictures.  
Don't be snobbish; having the same picture as your neighbour doesn't make you any less  
intelligent.  
No more fly-specks on the walls.*

*There will be some, all the same, but not quite so many.*

*Dada will certainly get more and more hated, for its wire-cutters allow it to cut processions  
singing "Come Darling", what a sacrilege!  
Cubism represents total famine in ideas.*

*They cubed primitive paintings, cubed Negro sculptures, cubed violins, cubed guitars, cubed  
picture magazines, cubed shit and girls' profiles and now they want to cube money!!!  
Dada, on the other hand, wants nothing, absolutely nothing, and what it does is to make the  
public say "We understand nothing, nothing, nothing".*

*"The Dadaists are nothing, nothing, nothing and they will surely succeed in nothing, nothing,  
nothing."*

**Francis Picabia**  
*who knows nothing, nothing, nothing*  
DADA Manifesto (1920)

For further information please contact [mail@robtufnell.com](mailto:mail@robtufnell.com)

The gallery is open Wednesdays – Saturdays 2 – 6pm  
Opening: 8 September, 6 - 10pm, 9 September 12 - 8pm and 10 September 12 - 6pm

This exhibition is part of Okey Dokey, a joint exhibition project of galleries and exhibition spaces  
in Cologne and Düsseldorf with international colleagues.

ROB TUFNELL

AT

KYFFHÄUSERSTR. 31  
50674 KÖLN

## PHARMACY FOR IDIOTS

8. – 30. SEPTEMBER 2017

Will Benedict, Ann Craven, William Daniels, Henry Gunderson, Van Hanos,  
Tom Humphreys, Allison Katz, Edward Kay, Bernadette Kerrigan, Ansel Krut,  
Orion Martin, Alan Michael, Pentti Monkkonen, Markus Oehlen, Autumn Ramsey,  
Allan Rand, Emily Mae Smith, Josh Smith, Issy Wood

Präsentiert in Kollaboration mit Tanya Leighton

*Die Kubisten wollen DADA mit Schnee bedecken: Da wundert ihr euch, aber es ist so, sie wollen den Schnee aus ihrer Pfeife schütten, um DADA zu verdecken.  
Bist du dir sicher?*

*Vollkommen, groteske Mäuler enthüllen die Tatsachen. Sie meinen, DADA könne sie daran hindern, diesen widerwärtigen Handel zu betreiben – Kunst sehr teuer zu verkaufen.  
Kunst ist teurer als Wurst, teurer als Frauen, teurer als alles.  
Die Kunst ist sichtbar wie Gott! (siehe Saint-Sulpice)  
Die Kunst ist ein Pharmazeutikum für Schwachköpfe.*

*Die Tische bewegen sich durch den Geist: Gemälde und andere Kunstwerke sind wie die Tische Geldschränke, der Geist steckt in ihnen und wird immer genialer je nach den Preisen in den Auktionslokalen. Komödie, Komödie, Komödie, Komödie, meine lieben Freunde.*

*Die Kaufleute mögen die Malerei nicht, sie kennen das Geheimnis des Geistes...  
Kauft die Reproduktionen von Autographen.  
Seid doch keine Snobs, ihr werdet nicht weniger intelligent sein, nur weil euer Nachbar einen Gegenstand besitzt, der dem euren ähnelt.  
Keine Fliegenscheiße mehr an den Wänden.*

*Es wird selbstverständlich trotzdem welche geben, aber etwas weniger.*

*Sicher wird DADA immer verhasster, da sein Passierschein es ihm ermöglicht, »Viens Poupoule« sin- 100 gend die Prozessionen zu schneiden – was für eine Gotteslästerung !  
Der Kubismus stellt die Ideenknappheit dar.*

*Sie haben die Gemälde der Primitiven kubierte, die Negerskulpturen kubierte, die Geigen kubierte, die Gitarren kubierte, die Illustrierten kubierte, die Scheiße und die Mädchenprofile kubierte, jetzt muss das Geld kubierte werden !!!  
DADA seinerseits will nichts, nichts, nichts, es tut etwas, damit das Publikum sagt: »Wir verstehen nichts, nichts, nichts.«*

*»Die Dadaisten sind nichts, nichts, nichts, ganz gewiss bringen sie es zu nichts, nichts, nichts.«*

**Francis Picabia**  
*der nichts, nichts, nichts, nichts weiß.*  
DADA Manifesto (1920)

Für weitere Informationen sowie Abbildungen der Ausstellung kontaktieren Sie bitte:  
mail@robtufnell.com

Die Galerie ist geöffnet Mittwochs – Samstags 14:00 bis 18:00 Uhr  
Eröffnung: 8. September, 18:00 – 22:00 Uhr, 9. September 12:00 – 20:00 Uhr und 10. September 12:00 – 18:00

Diese Ausstellung ist Teil von Okey Dokey, ein gemeinsames Ausstellungsprojekt von Galerien und Ausstellungsräumen in Düsseldorf und Köln mit internationalen Kollegen.