

**ROB TUFNELL**

AT

**URSULAPLATZ 2  
KÖLN 50668**

**AARON ANGELL  
'SHOES'  
20. OKTOBER – 11. NOVEMBER 2018**

Rob Tufnell präsentiert eine Ausstellung mit neuen Keramikskulpturen von Aaron Angell. Die von Grabarchitektur und Grabbeigaben beeinflussten Arbeiten wurden in dem von Angell 2014 in London gegründeten Keramikstudio Troy Town Art Pottery produziert.

Angells neue Arbeiten knüpfen in ihrer Materialität an die anglo-japanische Tradition an und gehen auf eine kürzliche Reise nach Japan und eine Künstlerresidenz in der Leach Pottery in St. Ives, Cornwall im Jahr 2017 zurück. Die 1920 von Bernard Leach (1887–1979) und Hamada Shoji (1894–1978) gegründete Leach Pottery gilt als Geburtsstätte der britischen Studiotöpferei. Hier konnte Leach seine charakteristischen Keramiken entwickeln, die traditionelles chinesisches, japanisches und koreanisches Handwerk mit englischer Schlickermalerei vereint

**AARON ANGELL  
'SHOES'  
20. OCTOBER – 19. NOVEMBER 2018**

Rob Tufnell presents an exhibition of new ceramic sculpture by Aaron Angell. The works, influenced by funerary architecture and grave goods, were produced at Troy Town Art Pottery, a ceramic studio established by Angell in London in 2014.

Angell's new works are made in the Anglo-Japanese tradition in terms of materials and follow a recent visit to Japan and the artist's residency at the Leach Pottery in St. Ives, Cornwall in 2017. Founded in 1920 by Bernard Leach (1887 - 1979) and Hamada Shoji (1894-1978) the Leach Pottery is recognised as the birthplace of British studio pottery. It was here that Leach developed his distinctive ceramics that incorporated traditional Chinese, Japanese and Korean crafts with English slipware.

For further information please contact [mail@robtufnell.com](mailto:mail@robtufnell.com)  
Gallery open Friday & Saturday 2 – 6 pm and by appointment (closed 19-20 April).  
Opening Thursday 11 April, 7 – 9 pm